Anno scolastico 2017/2018

LABORATORI, CORSI E ANIMAZIONI PER LA DIFFUSIONE DEL DIALOGO INTERCULTURALE, DELL'EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA, DEL PLURILINGUISMO SCAMBI INTERNAZIONALI

PER INFORMAZIONI, PREVENTIVI E PRENOTAZIONI CONTATTARE LO SPORTELLO SCUOLA DI COSPE E TANGRAM

lun-ven ore 10 - 15
Via Scipio Slataper, 10 - 50134 FIRENZE
Tel. 055/473556 - fax 055/472806
e-mail: margherita.longo@cospe.org
segreteria.tangram@gmail.com

INTRODUZIONE

Questo catalogo presenta proposte operative per la didattica contenenti laboratori, corsi e animazioni per scuole, centri culturali, biblioteche, ludoteche, ideate da équipe di esperti interni ed esterni al mondo della scuola.

La nostra offerta formativa si può adattare alle varie esigenze e viene sviluppata in stretta collaborazione con i team di docenti e di educatori.

Cospe e Tangram si propongono come collaboratori nella gestione dei processi per rendere sempre più interculturale, internazionale e plurilingue la scuola italiana.

Le alunne e gli alunni sono visti come parte attiva nel tentativo di sviluppare strumenti per analizzare la complessità del mondo contemporaneo. Sono in atto, con obiettivi a lungo termine come l'eliminazione di barriere culturali e discriminatorie, per favorire il pieno rispetto delle diversità e dello "stare bene" a scuola, il diritto di accesso all'istruzione e di pari opportunità di successo scolastico, il riconoscimento e la valorizzazione delle conoscenze, delle risorse e delle competenze di tutti.

Questa alleanza significa essere aperti al dialogo, alla progettazione congiunta, alla comune ricerca di soluzioni. I laboratori linguistici, interculturali, di educazione alla cittadinanza attiva, sono strumenti che inseriti in piani di collaborazione più ampi permettono di elaborare metodologie didattiche educative che vedono gli insegnanti come promotori e facilitatori del cambiamento e gli animatori, o i consulenti come esperti che catalizzano il processo stesso.

Una progettazione più dettagliata dei laboratori viene ideata e concordata direttamente con le scuole e gli altri centri interessati.

OBIETTIVI DEGLI INTERVENTI

- Promuovere l'educazione alla cittadinanza attiva, alla pace, a uno stile di vita sostenibile

- Prevenire fenomeni di pregiudizio, intolleranza razziale e esclusione sociale

- Promuovere un arricchimento culturale della società nel suo complesso attraverso la valorizzazione di competenze e conoscenze di ogni bambina e bambino, ragazza e ragazzo, di qualsiasi origine

- Favorire l'inclusione sociale di bambini e ragazzi di origine straniera e/o minoritaria, attraverso interventi su piani diversi ed integrati, promuovendo nelle scuole e sul territorio attività culturali, formative, ludiche

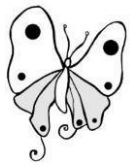
- Condividere con insegnanti, educatori e mediatori informazioni sulla realtà di provenienza di immigrati, rifugiati e profughi ed elaborare assieme a loro strumenti per una programmazione didattica e formativa adeguata

- Promuovere la diffusione del plurilinguismo nelle scuole e la internazionalizzazione dei curricula

- Favorire l'acquisizione dell'italiano come seconda lingua fra gli allievi di origine straniera e il suo perfezionamento.

- Promuovere pari opportunità di scelta per favorire successo scolastico degli allievi e delle allieve di origine straniera o minoritaria, fornendo materiali e strumenti per il rafforzamento e il mantenimento delle lingue d'origine

- Favorire l'uso consapevole di tecnologie innovative affinché queste non diventino un nuovo fronte di esclusione socio-culturale



ALCUNE ESPERIENZE IN CORSO

- **Paesi nei quali operiamo**

A livello nazionale e internazionale abbiamo attivato collaborazioni e programmi educativi, di accesso all'istruzione.

In Italia, collaboriamo con scuole e centri formativi e culturali in attività dirette con bambine e bambini di ogni fascia d'età.

Corsi di aggiornamento, seminari, workshop tematici ed iniziative pubbliche, sono presenti su tutto il territorio nazionale.

- **Collaborazione con le scuole**

Collaboriamo con molte di scuole ed istituti di ogni ordine e grado, garantendo quanto più possibile continuità di intervento, con numeri variabili, a seconda delle opportunità e delle necessità che di anno in anno emergono.

Dal 1990 lavoriamo con diverse scuole nelle province di Prato e Firenze attraverso interventi extrascolastici, nell'ambito dei rapporti programmatici e di rete..

Dal 2001 gestiamo il nido "*La Giostra*". Un centro multiculturale educativo per bambini e famiglie che mira ad essere un luogo d'incontro e scambio tra persone di diverse culture. Il progetto favorisce la partecipazione delle famiglie agli interventi pedagogici e alle modalità di erogazione del servizio. Inoltre grazie alla presenza di un personale formato sui temi della pedagogia interculturale, il centro cerca di rispondere alle richieste degli abitanti del quartiere, realizzando un luogo d'incontro tra bambini e adulti di diverse provenienze socio-culturali.

In modo più sistematico, dal 1996 abbiamo avviato una rete educativa riconosciuta e sostenuta dalla Regione Toscana, con il nome "*Scambiando s'impara*", che promuove scambi internazionali studenteschi, con l'obiettivo di rafforzare il dialogo interculturale e proporre una internazionalizzazione dei curricula scolastici, con scambi tra la Toscana e le aree EU e non-EU di maggior provenienza dell'immigrazione presente sul territorio (Albania, Cina, Marocco, Perù, Romania, ecc.).

- **Gli studenti e gli insegnanti con cui lavoriamo**

In Italia, gli interventi legati a singoli programmi di breve durata vedono la partecipazione di oltre 3.000 alunni per anno scolastico.

Gli interventi di lungo periodo, inseriti nei piani formativi in modo sistematico da parte delle scuole coinvolgono oltre 1.200 bambine, bambini, alunne, alunni, dall'ingresso al nido fino alla maturità, tramite molte attività in ambito extrascolastico, legate sia al reinserimento scolastico di chi ha abbandonato la scuola, sia a più vaste attività di inclusione socio-culturale, anche per chi non ha intenzione di rientrare nei circuiti dell'istruzione formale.

Oltre 150 tra ragazzi e ragazze sono ogni anno coinvolti in attività extra curriculari.

Nelle collaborazioni con insegnanti di scuole di ogni ordine e grado (compresi educatori ed educatrici dei nidi e animatori che realizzano interventi extracurriculari): oltre 300 persone all'anno sono coinvolte in interventi di breve durata e oltre 900 in interventi programmatici.

Sono circa 700 genitori di origine straniera, che partecipano alla vita scolastica dei loro figli anche grazie al lavoro dei mediatori linguistico culturali e ai laboratori per scambi internazionali: (nel 2016/17 sono state erogate oltre 3.000 ore di mediazione linguistico culturale in albanese, arabo, cinese, francese, romané, romeno, spagnolo).

Oltre 2500 genitori di tutte le nazionalità hanno partecipato a incontri propedeutici, alle iniziative nelle scuole, propedeutiche o di conclusione dei percorsi realizzati.

Sono stati coinvolti circa 60 studenti universitari, oltre ad un piccolo nucleo di circa 12 volontari all'anno operativi in Italia tramite tirocini, stage o percorsi di volontariato in Cina della durata media di 2 mesi, insegnando italiano a bambini e bambine in attesa di ricongiungimento familiare.

I laboratori di educazione alla legalità, realizzati con le associazioni 'Libera' e 'Addio Pizzo' hanno visto la partecipazione di circa 250 alunni e alunne di scuole secondarie di primo e secondo grado.

Cospe e Tangram operano inoltre con almeno una decina di associazioni partner interculturali, di immigrati e di insegnanti.

- **Attività nelle scuole e nel territorio**

- Laboratori di animazione interculturale
- Laboratori per il rafforzamento dell'italiano come seconda lingua, per la promozione del plurilinguismo e offrendo anche corsi extracurriculari di lingua cinese, arabo, romané, ecc.
- Laboratori per lo sviluppo dello spirito critico nella fruizione dei media, nell'uso di Internet, nel discorso pubblico, contro i discorsi d'odio online,
- Laboratori di educazione alla cittadinanza attiva e alla legalità
- Promozione di scambi internazionali fra ragazzi, insegnanti, scuole (soprattutto con la Cina)
- Promozione dell'internazionalizzazione dei curricula scolastici, in collaborazione con scuole di vario grado
- Seminari, workshop, corsi di aggiornamento, incontri con insegnanti, dirigenti scolastici, genitori, educatori, operatori di servizi, altre associazioni

- **Materiale didattico**

Produciamo materiale didattico plurilingue, in collaborazione con équipe interdisciplinari, con insegnanti, esperti e animatori. Tali materiali vengono pubblicati, riprodotti o messi sulle nostre piattaforme online dopo essere stati adeguatamente testati e validati, segnalandoli a chi ha partecipato ai gruppi di lavoro e diffondendoli gratuitamente.

- **Oltre a noi, altri attori**

Gli attori che ci sostengono e si impegnano insieme a noi in questi progetti sono: Regione Toscana, Assessorati di Comuni, Enti Locali di varie regioni, Dirigenti scolastici e Consigli d'Istituto e di classe; Scuole, insegnanti e loro associazioni; Genitori e loro associazioni; Altre associazioni, scuole di lingua ecc.

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, Uffici Scolastici Regionali; Ministero degli Affari Esteri e Commissione Europea

Sostengono le attività internazionali del programma "Scambiando s'impara": Regione Toscana, Fondazione Intercultura, Chiesa Valdese – Progetti 8 per mille, Istituto Italiano di Cultura di Shanghai.

1. BRICKS AGAINST HATE SPEECH:

modulo didattico per prevenire e contrastare i discorsi d'odio online

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado, si propone un modulo didattico per capire e gestire *l'hate speech*, ovvero quel fenomeno, tristemente alla ribalta nelle cronache del nostro Paese, attraverso cui si diffondono online **discorsi di istigazione all'odio** nei confronti di una persona o di un gruppo di persone, basati sul paese d'origine o etnia, colore, lingua, religione, disabilità, sesso, genere o altra caratteristica o status. Il modulo è stato ideato e realizzato nell'ambito del progetto europeo **BRICKS - Costruire il rispetto su internet combattendo l'hate speech**, da un'esperienza condotta in Italia, nel 2014, da **COSPE ONG e dal Centro Zaffiria,** condivisa con organizzazioni in Germania, Repubblica Ceca, Spagna e Belgio e sostenuta dal programma "Diritti Fondamentali e Cittadinanza" dell'Unione Europea.

Il progetto europeo è mirato a contrastare la diffusione online dei discorsi di istigazione all'odio nei confronti dei migranti e delle minoranze attraverso il media education e il coinvolgimento attivo dei fruitori e produttori di contenuti sul web.

Il modulo didattico è composto da 13 unità, frutto di un percorso che vede la partecipazione di **insegnanti, giovani attivisti figli di migranti di prima e di seconda generazione, giornalisti e esperti del web**; attraverso una formazione che ha coinvolto educatori ed educatrici e **con una sperimentazione sul campo realizzata con 580 studenti**.

Non si tratta quindi di attività immaginate a tavolino ma di **situazioni realmente** vissute **da ragazzi e ragazze** (le loro esperienze, le loro opinioni, le loro strategie, le loro emozioni), che hanno permesso di progettare moduli di apprendimento in base all'azione e agli scambi verbali degli studenti.

Le metodologie scelte per le singole attività hanno l'obiettivo di "far vivere il problema", collegarlo all'esperienza concreta degli studenti, sollecitare il loro ragionamento, un loro feedback. Nel modulo non ci sono dunque risposte giuste o sbagliate ma idee concrete volte a stimolare ricerche e far appassionare studenti e insegnanti attraverso giochi di ruolo, video, dibattiti.

Il modulo è scaricabile dal sito COSPE www.cospe.org/eventi/46691/

2. LABORATORI LINGUISTICI:

Il plurilinguismo può costituire un patrimonio collettivo per tutti i bambini e le bambine, le ragazze e i ragazzi delle scuole italiane che crescono in un ambiente dalle straordinarie potenzialità, qualunque sia la loro lingua d'origine.

Per chi proviene da altri paesi del mondo imparare l'italiano è il primo strumento per facilitare l'inserimento scolastico, ma è altrettanto importante il consolidamento della propria lingua madre, anche come lingua di studio.

Attraverso i laboratori per il mantenimento e il rafforzamento delle lingue si agisce positivamente sul loro sviluppo psico-affettivo, cognitivo e sociale. La prima lingua costituisce la base sulla quale edificare una seconda lingua: ma se queste fondamenta non sono solide, può essere a rischio anche l'acquisizione della seconda lingua. Perdere la prima lingua può comportare la perdita di scambi pieni di significato con i propri familiari, mentre mantenerla può aiutare ad accrescere l'autostima dei ragazzi favorendo il successo scolastico.

2.1 Laboratori di italiano L2 funzionale:

- in collaborazione con chi già opera nel settore dell'alfabetizzazione in lingua italiana per bambini, adolescenti, adulti immigrati, si realizzano brevi corsi intensivi di italiano propedeutico (italiano per studiare materie come scienze, geografia, storia, per chi si iscrive alle scuole superiori, per chi fa la scuola guida, ecc.) con esperti che hanno competenze linguistiche nella lingua madre degli allievi.

- i corsi intensivi con gli adolescenti si tengono preferibilmente durante i mesi estivi, prima della ripresa dell'anno scolastico e possono riguardare i linguaggi specifici delle materie di studio

2.2 Laboratori di lingue non curriculari

- albanese
- arabo
- cinese

Gli allievi e le allieve italiani o di lingua madre diversa dalla (o dalle) lingue studiate nei laboratori possono confrontarsi con nuove lingue - normalmente escluse dai programmi scolastici - allargando le proprie conoscenze e affrontando anche dal punto di vista linguistico l'interculturalità.

I laboratori possono essere organizzati anche per gli adulti.

Gli/le insegnanti e il personale non docente possono trovare utilità in tali corsi non solo imparando altre lingue, ma anche per confrontarsi sulla complessità linguistica e culturale dei loro studenti di origine straniera.

2.3 Laboratori bilingui:

- **italo-albanese**
- **italo-arabo**
- **italo-brasiliano**
- **italo-cinese**
- **italo-inglese**
- **italo–romané**
- **italo-spagnolo**
- **altre lingue a richiesta**

NOTA: ***Cospe è ente riconosciuto per la certificazione dell'Italiano come lingua straniera (CILS)***

Vedi inoltre: ***www.elearning.cospe.org***

I NOSTRI LABORATORI

3. LABORATORI INTERCULTURALI:

3.1 Comunicazione interculturale

- LA PERCEZIONE DI SÉ E DELL'ALTRO

Target: Dalla scuola primaria (2° ciclo) alle scuole secondarie di secondo grado
N. di incontri: 2-3 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Il laboratorio si articola in un gioco di ruolo che ricrea una situazione di empatia fra autoctoni e figli di immigrati, facendo sperimentare ad ognuno speranze, disagi, problemi comunicativi dell'altro.

Animatori, spazi, materiali:
Sono necessari due animatori in compresenza, due aule o stanze contigue.
Gli animatori hanno a disposizione del materiale didattico.

- IL MIO PRIMO GIORNO DI SCUOLA A TOKYO (O PECHINO O LIMA O..)

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 2 o 3 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Un mediatore interculturale bilingue presenta un gioco di simulazione sulle difficoltà linguistiche e di riferimento culturale di un bambino, che si trova in una scuola straniera. Per lui tutto è nuovo, diverso, fonte di ansia come lo è per tutti il primo giorno di scuola. Non conosce il significato della campanella che suona, non ha portato la merenda, non capisce i comandi delle maestre, non sa come esprimere le sue necessità. Ma nella simulazione l'ansia passa subito perché l'operatore dà le chiavi di lettura e di interpretazione di ciò che avviene. Le capacità di adattarsi alle situazioni nuove già sviluppate dai bambini stranieri presenti in classe vengono indirettamente valorizzate e il percorso, benché breve, grazie alle sue caratteristiche di gioco lascia un messaggio su cui i bambini potranno riflettere anche in seguito.

3.2 Lingue e interculturalità

- PROVIAMO A TRADURRE INSIEME

Target: Dalla scuola primaria alle scuole secondarie di secondo grado
N. di incontri: 2-3 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Riflessione linguistica: dal testo di una piccola fiaba e di una poesia in una lingua sconosciuta gli allievi devono arrivare alla traduzione più soddisfacente in italiano e a capire la relatività delle visioni del mondo attraverso l'analisi di sinonimi, di parole che non esistono in italiano. Gli allievi riflettono anche sulla propria lingua attraverso il confronto con una lingua diversa.

- IL VIAGGIO DELLE LINGUE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO

Target: Scuola primaria, scuole secondarie di primo e di secondo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Il laboratorio si articola attraverso la scoperta della storia e dei miti all'origine delle scritture.
Ci si concentra sull'oralità e la scrittura tramite un'analisi comparata dei messaggi simbolici e astratti nella scrittura cinese e nella lingua orale dei popoli rom.

- LE CALLIGRAFIE DEL MONDO

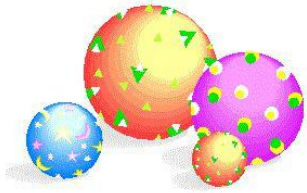
Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Attraverso l'uso di strumenti dimenticati quali pennino ed inchiostro o strumenti tradizionali di altre culture che danno una grande importanza simbolica alla scrittura, quali i paesi arabi e dell'estremo oriente: porporina, ceralacca, china e pennello, ecc. gli allievi acquistano il gusto estetico della scrittura ed imparano ad apprezzare valori culturali e artistici di altre culture.

- IL TUO NOME IN CINESE

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 1-2 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Il percorso si propone di far riflettere bambine e bambini sul variegato mondo dei nomi: a partire da una riflessione sull'atto affettivo che c'è dietro il nome che ognuno porta, bambini e bambine possono scegliere in modo divertente come farsi chiamare se si recassero in Cina, provocando sensazioni ed emozioni piacevoli.
Bambine e bambini imparano a scrivere il proprio nome in cinese attraverso la trascrizione dei suoni in caratteri cinesi e possono così riflettere sul diritto universale di avere un nome.



- IL NOME DEI PIANETI IN CINESE

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Attraverso la riflessione sui nomi dei pianeti, si giunge a comprendere diverse concezioni del naturale ed elementi di astronomia in diverse parti del mondo (ad integrazione dei programmi di quinta elementare e di scuole medie e superiori sulla geografia astronomica).

3.3 Fiabe e narrazione

- FIABE E MITOLOGIA ALBANESE, ROMENA, CINESE, ROM

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 2 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Incontro durante il quale è previsto la lettura di una fiaba e l'introduzione dei principali personaggi della mitologia. Il percorso invita alla riflessione sulla simbologia dei personaggi e al loro contesto culturale. Tramite una traccia narrativa si sviluppano micro testi individuali usando i personaggi mitologici e alcune parole chiave. L'insegnante potrà portare avanti il percorso attraverso un confronto con temi della mitologia italiana.

- IL TEATRO DELLE OMBRE

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Gli allievi analizzano e scompongono una fiaba in personaggi e scene, inventano sceneggiatura e testi della drammatizzazione, costruiscono le marionette secondo l'antica arte delle ombre cinesi e le animano in uno spettacolo di grande effetto scenico.

- BAMBINI E LIBRI

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 1-2 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Che rapporto hanno i bambini e libri? Come cambia questo rapporto quando un bambino si trova ad emigrare? A partire dalla lettura collettiva di una fiaba e dai racconti dei bambini, si fa costruire in classe un libro illustrato in più lingue, un primo tassello di una biblioteca di classe plurilingue e interculturale.

3.4 L'immaginario reciproco
Attività artistico-manipolative

- LA SIMBOLOGIA DEI COLORI

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4-10 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Il tema, senza un luogo di riferimento preciso, è quello dei colori, da toccare, impastare, manipolare, cercare, utilizzare per costruire qualcosa, ad esempio per realizzare alla fine del percorso didattico maschere, costumi ecc., scegliendo i colori anche sulla base di simbologie non necessariamente italiane.

- ANIMALI SIMBOLICI

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4-6 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Fiabe e leggende sono manifestazioni di un immaginario spesso simile in parti lontanissime del mondo: attraverso la scomposizione degli elementi simbolici compositivi di fiabe o leggende tradizionali in varie parti del mondo, si possono rilevare analogie e differenze.

- LE CARTE RITAGLIATE E LA LANTERNA MAGICA

Target: Secondo ciclo scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 2-4 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Attraverso la realizzazione di espressioni di arte minima quali le carte ritagliate secondo la tradizionale arte popolare cinese, gli allievi visualizzano il concetto di simmetria, di "pieno e di vuoto" o di "figura e sfondo" e migliorano le loro capacità manuali.
In alternativa si possono ricostruire storie attraverso l'antenato del cinema: la lanterna magica.

- ANIMIAMO LA CARTA

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Integrando il modulo delle carte ritagliate, è possibile insegnare agli allievi a divertirsi costruendo da soli giochi di carta (tangram, aquiloni, origami, transformer di carta, maschere, costumi...), riconquistando un rapporto più spontaneo con il gioco.

- COSTRUIAMO I GIOCHI DEL MONDO ED I GIOCHI DA TAVOLO

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Gli allievi compiono una ricerca sui giochi delle diverse parti mondo e scoprono che esistono giochi identici in luoghi lontani del mondo ed altri costruiti in modo particolare. Con gli animatori, dopo la ricerca, inventano e costruiscono giocattoli.

- L'AQUILONE CINESE

Target: A partire dal 5° anno della scuola primaria
N. di incontri: 3 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Percorso per conoscere le origini dell'aquilone cinese e imparare a costruire aquiloni di differenti forme e grandezze.
I primi due incontri sono incentrati sulla storia di questa antica arte cinese, e gli allievi vengono introdotti a quest'arte costruendo un piccolo aquilone. Nel terzo incontro la classe lavora in gruppi alla costruzione di veri aquiloni cinesi, più grandi e dalle forme complesse. Una gara di aquiloni conclude il corso!

- VIAGGIO NEL MONDO ROM

Target: Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 4 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Il laboratorio si presenta come un viaggio nella cultura Rom attraverso la storia, la musica e la narrazione per conoscere la complessità delle comunità e della tradizione Rom.

- MEDITERRANEO

Target: Scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 2-4 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Attraverso la proiezione di diapositive e di fotografie, i bambini sono stimolati a ricostruire ambienti comuni condividendo e costruendo una nuova memoria "mediterranea".

- SPERIMENTIAMO L'EMOZIONE … PAURA

Target: Bambini e bambine 4-8 anni
N. di incontri: 6 incontri di 2 ore ciascuno e due animatori in compresenza.

Obiettivo:
Attraverso questo laboratorio si cerca di far conoscere e rivivere ai bambini, in una situazione "protetta", le emozioni di paura come elemento di uguaglianza ma anche di individualità.

Descrizione del percorso:
Partendo dalla lettura di testi scelti e da una rappresentazione teatrale studiata *ad hoc* i bambini saranno stimolati ad ascoltare, rielaborare e rappresentare le dinamiche e le emozioni della storia narrata e rappresentata, attraverso attività manipolative e di drammatizzazione (rappresentazione della storia con burattini da parte dei bambini; rappresentazione con maschere indossate dai bambini; i bambini sdrammatizzano la storia).

3.5 In musica!

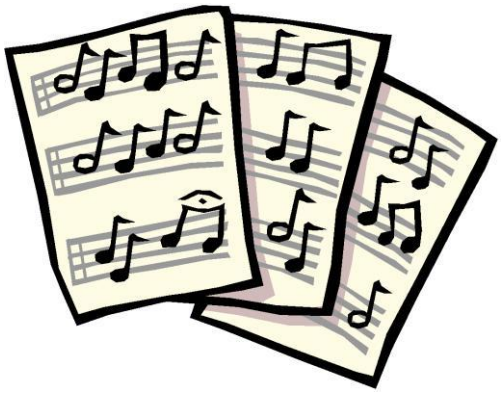
- SUONI E RITMI

Target: Scuola dell'Infanzia
N. di incontri: 8 incontri di 1 ora

Descrizione:
Per piccoli gruppi di bambini di età omogenea.
Il laboratorio si pone lo scopo di introdurre i bambini più piccoli al ritmo e alla musica attraverso l'esplorazione e la manipolazione di materiale sonoro e strumentale.
Verranno inoltre organizzati giochi percettivi e ritmici.

- COSTRUIAMO I NOSTRI STRUMENTI

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 6-8 incontri di 2 ore



Descrizione del percorso:
Grazie agli strumenti musicali tramandati nei secoli, molte tradizioni non sono andate disperse. Spesso è stata la musica a colmare l'assenza di scuole.
Cultura orale e culture della scuola si fondono, feste e leggende che rivivono grazie alla musica. E infine: festa!
I laboratori utilizzano materiali di recupero che hanno inoltre un forte valore di educazione ambientale

3.6 Tempi e luoghi

- COSTRUIAMO IL CALENDARIO INTERNAZIONALE

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Un concetto apparentemente assoluto quale il computo del tempo è anch'esso relativo: l'obiettivo di tale laboratorio è quello di analizzare la concezione temporale in estremo oriente, nei paesi di cultura araba e in altre parti del mondo, realizzando un calendario misto internazionale, basato sulle fasi lunari.

- LA GRANDE MURAGLIA E LE CINTE MURARIE CITTADINE NEL MONDO

Target: 2° ciclo della scuola primaria, scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Viene organizzata una riflessione sul concetto di stato in varie civiltà del mondo, in collegamento con i programmi di storia, attraverso la realizzazione di plastici di città con cinte murarie e della Grande Muraglia o - per i più piccini – una ricostruzione con materiali di recupero. Si rileva che sono stati affrontati i temi della multietnicità, multireligiosità, ecc. in varie zone del mondo.

- LE GRANDI CIVILTÀ DEI FIUMI E DEI DESERTI

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Si analizzano continuità e fratture fra il passato e il presente, ad esempio nella cultura dell'ecologia e della conservazione, lo sviluppo delle civiltà lungo le principali vie d'acqua del mondo e nei deserti. Si realizzano plastici di zone geografiche, città, tendopoli... o - per i più piccini - costruzione con materiali di recupero. In alternativa si può costituire una "redazione" e impostare, scrivere, impaginare un giornale, realizzare un percorso con diapositive disegnate dagli allievi.

- IL MIO MONDO IDEALE

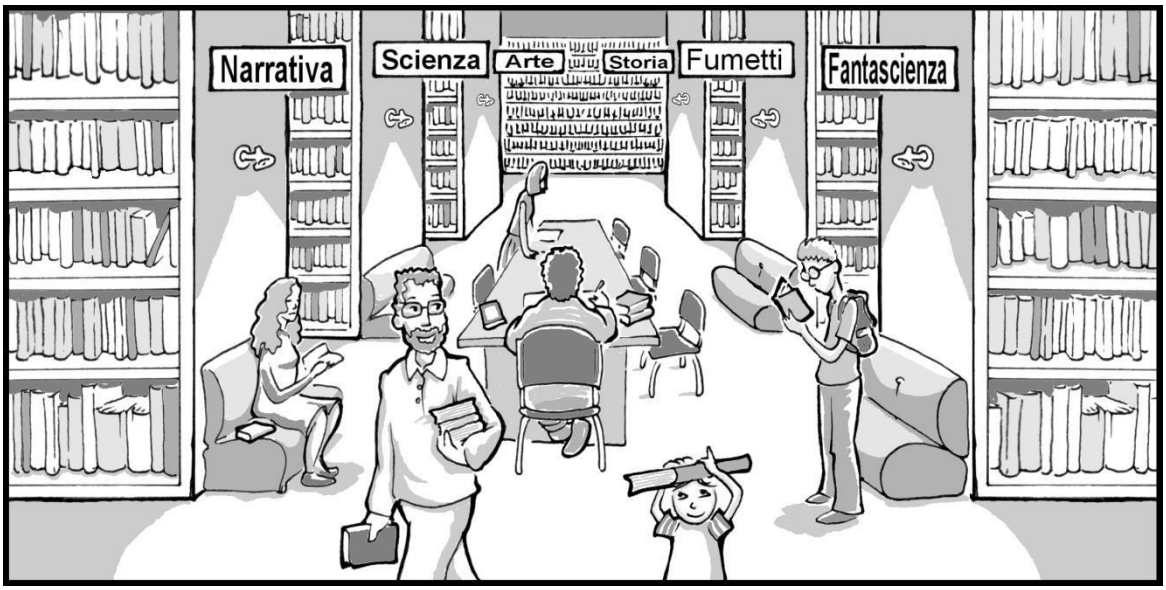
Target: 2° ciclo della scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Attraverso la realizzazione di plastici, "mappe della memoria", "mappe di Gulliver", città sulla sabbia e di calendari basati su diverse concezioni del tempo, si relativizzano concetti apparentemente immutabili quali quelli di spazio e di tempo.
Inoltre si analizza il rapporto degli allievi con l'ambiente in cui vivono e le loro aspettative di cambiamento.

- LE GRANDI VIE DEL MONDO: MERCI, SCOPERTE, INVENZIONI, IDEE… IN VIAGGIO

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 4-8 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Si ripercorrono le vie commerciali (La Via della Seta, la Via delle Spezie,…) e si rivivono le esperienze dei viaggiatori che le hanno esplorate, aperte e utilizzate, in un percorso interdisciplinare oltre che interculturale.



4. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA

- SCAMBI CON LE SCUOLE DEL MONDO: UN PONTE PER CONOSCERSI!

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 10 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Percorso di avviamento di un gemellaggio con scuole di uno dei tanti paesi nei quali il Cospe ha progetti di cooperazione internazionale. Vengono effettuati incontri sulla lingua, la scrittura, le scuole, l'arte, l'università, l'immigrazione ed i media, dei paesi presi in considerazione.
Vengono redatte lettere, guide e altre presentazioni, da inviare alla scuola di grado corrispondente dei paesi aderenti all'iniziativa "Scuole in movimento" sostenuta dalla Regione Toscana (Albania, Cina, Marocco, Perù).

- UN CARRELLO TONDO COME IL MONDO

Target: 2° ciclo della scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: 7 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Il percorso mira a sensibilizzare e responsabilizzare le nuove generazioni nell'acquisto e nel consumo dei prodotti dei paesi emergenti, quali il cacao, il caffè, il tè e le banane. Viene illustrata la "lavorazione" di ciascun prodotto, utilizzando foto e oggetti impiegati durante le fasi di questo processo. Inoltre per ciascun prodotto verrà narrata una leggenda sull'origine stessa del prodotto.
Viene spiegato il "viaggio" dei prodotti dal paese di origine fino alle nostre tavole e viene realizzato un ricettario multietnico.
Vengono messe in evidenza le diverse situazioni economiche, sociali e culturali che caratterizzano i produttori del Sud ed i consumatori del Nord del mondo.

- LABORATORI DI CITTADINANZA ATTIVA

Target: Scuole di ogni ordine e grado
N. di incontri: 2-5 incontri di 2 ore ciascuno

Descrizione del percorso:
Il percorso mira a stimolare la partecipazione e lo spirito di cittadinanza attiva dei ragazzi attraverso giochi e simulazioni, e la creazione di una campagna stampa da parte di un comitato di cittadini responsabili.
Utilizzando video, foto, internet, la classe viene divisa in piccoli gruppi chiedendo a ciascuno di approfondire una delle tematiche sui media (per esempio tematiche sulle migrazioni, sull'ambiente, ecc.) Vengono raccolti i punti cruciali, ipotizzata una campagna informativa, inventato uno slogan e creato uno spot radiofonico di 30 secondi che viene registrato.
Nel corso del laboratorio possono portare la propria testimonianza rappresentanti del mondo della cooperazione, di comitati cittadini, attivisti, per discutere insieme la strutturazione di una campagna.

- L'ACQUA: UN BENE DA PROTEGGERE

Target: Scuola primaria e scuola secondaria di primo e secondo grado
N. di incontri: da 4 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
L'obiettivo del percorso è cercare di cambiare radicalmente il modo di considerare un elemento essenziale della vita come L'ACQUA.
Tutto questo partendo dal vissuto quotidiano dei ragazzi motivandoli ad un consumo consapevole dell'acqua, a rispettare le caratteristiche naturali e a impegnarsi verso la sostenibilità ambientale e allo sviluppo eco-sostenibile. Vengono anche affrontate tematiche relative ai consumi del Sud del mondo confrontati con i consumi dei paesi del Nord.
Viene stimolato il lavoro di gruppo in modo che i ragazzi si possano confrontare tra loro. Alla fine del percorso viene realizzata una campagna di cui la classe si rende promotrice ed è rivolta a tutta la scuola.

- UNA MODA MONDIALE

Target: A partire dal 3° anno della scuola secondaria di primo grado
N. di incontri: 4 incontri, il primo di 2 ore e mezzo, i successivi di 2 ore

Descrizione del progetto:
A partire da un gioco collettivo di simulazione sulla moda mondiale, il progetto mira ad avviare una riflessione critica sul consumo e sugli squilibri crescenti fra paesi produttori di materie prime agricole e paesi ad alto livello di sviluppo tecnologico.
I ragazzi vengono introdotti alle tematiche del consumo di prodotti provenienti da paesi del Sud del mondo, incentivando al contempo un'analisi dei comportamenti quotidiani e dei propri stili di vita. Viene, inoltre, avviata una riflessione sul tipo di relazioni economiche, sociali, culturali ed ambientali, esistenti tra paesi industrializzati e paesi produttori di materie prime.
Durante il percorso vengono utilizzati alcuni concetti chiave per la comprensione della globalizzazione oggi, quali risorse naturali, risorse tecnologiche, costo del lavoro, domanda e offerta, importazione ed esportazione ecc.
Attraverso la comprensione di alcuni strumenti, come quelli relativi alla formazione del prezzo di un prodotto o alle caratteristiche della monocoltura nel settore tessile, i ragazzi vengono avviati alla comprensione dei profondi squilibri del mercato globale e delle ingiustizie sociali che segnano le condizioni di vita delle popolazioni del Sud del mondo a partire da un fenomeno sociale importante come la moda. Per il primo incontro sono necessari due animatori.

- EMOZIONI VISIVE

Target: Dalla scuola dell'Infanzia alla scuola secondaria di secondo grado

Descrizione del percorso:
Partendo dalla visione di un video-animazione realizzata *ad hoc* sui temi della pace e dell'intercultura i bambini e i ragazzi saranno stimolati a creare un testo ispirandosi a quello che hanno visto ed alle emozioni vissute.

- Per le **scuole dell'infanzia** ed elementari si prevede la creazione di una storia senza fine con elaborazione materiale di personaggi e ambienti simbolici della storia inventata. **N. 4 incontri di 2 ore ciascuno**
- Per le **scuole medie** si propone la creazione di una sceneggiatura e uno storyboard per realizzare una Video-animazione. Si prevede **n° 8 incontri di 2 ore ciascuno** di cui n°2 incontri due operatori in compresenza.
- Per le scuole di ogni grado si propone una mostra da allestire all'interno della struttura che permetta a tutte le classi di visitarla e di realizzare un semplice

elaborato. Si prevede 1 ora per classe, in relazione allo spazio e all'età dei bambini/ragazzi si può far visionare la mostra a due classi insieme.
Per l'intera durata della mostra sono previsti due operatori in compresenza.

- PRODURRE PER IL FUTURO: RESPONSABILITÀ SOCIALE DI IMPRESA

Target: Scuola secondaria di secondo grado
N. di incontri: 3 incontri di 2 ore

Descrizione del percorso:
Primo incontro:
Il sistema produttivo all'epoca della globalizzazione, il fenomeno della delocalizzazione, la nuova divisione internazionale del lavoro, vecchi e nuovi problemi da risolvere (lavoro minorile, salari, condizioni di sicurezza, impatto ambientale, impatto sulle comunità locali, libertà sindacale etc.), le realtà produttive locali, le microimprese, i distretti industriali, il rapporto tra imprese e territorio. Cos'è l'Etica di un'impresa.
Secondo incontro:
Le iniziative delle imprese, dei distretti e delle pubbliche amministrazioni: codici di condotta, certificazioni sociali ed ambientali, il contributo degli organismi internazionali, le iniziative locali delle regioni italiane, eventuali iniziative del Comune e della provincia di appartenenza.
Terzo incontro:
Il ruolo dei cittadini e dei consumatori: le campagne di conoscenza e di pressione, il commercio equo, il consumo responsabile, i gruppi di acquisto solidali, la finanza etica, le possibili attività da realizzare all'interno della propria scuola.
Il percorso si concluderà con un concorso articolato in due sezioni:

1. realizzazione di un prodotto (filmato, poster, gioco) destinato a diffondere la conoscenza dei temi trattati al pubblico dei coetanei degli studenti.
2. individuazione e prima realizzazione di una buona pratica in ambito scolastico sui temi del percorso

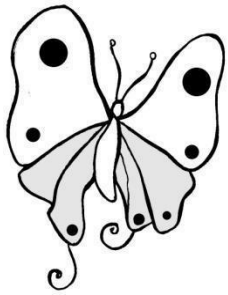
5.CORSI DI AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE

Il COSPE propone corsi di aggiornamento e formazione per personale docente e non sulle seguenti tematiche:

- Percorsi di individuazione di competenze, abilità, nella fase di inserimento scolastico di alunni e alunne di madrelingua non italiana
- La didattica interculturale
- Le metodologie didattiche dei paesi di origine degli allievi
- L'importanza del mantenimento della lingua madre e metodologie per il potenziamento della seconda lingua
- I percorsi e i flussi migratori
- Attivazione di scambi internazionali con le scuole dei paesi d'immigrazione (Cina, Albania, Marocco, …)
- L'uso di piattaforme online e percorsi didattici multimediali
- Una classe plurilingue: metodologie didattiche e di rilevazione delle competenze linguistiche
- Corsi disciplinari (storia, economia,..) nelle lingue di immigrazione: cinese, arabo e albanese

6. MATERIALE DIDATTICO

- Materiali per l'insegnamento dell'italiano L2
- Testi bilingue e multilingue per bambini e ragazzi
- Testi per l'educazione intercultural
- Testi di educazione alla cittadinanza attiva



NOTA: Alcuni laboratori sono messi a disposizione gratuitamente perché finanziati da progetti europei, ministeriali o regionali.

Per prenotare laboratori, ricevere preventivi o copie delle pubblicazioni, scrivere a:
margherita.longo@cospe.org
segreteria.tangram@gmail.com

Immagini di Giacomo Braccialarghe